

GUIA PARA EL EXAMEN DE ADMISIÓN AL ÁREA INSTRUMENTAL DE

GUITARRA FLAMENCA

El programa está diseñado para formar guitarristas en el arte de la guitarra flamenca y su fusión con otros géneros folclóricos tradicionales y/o modernos. Se forma a los alumnos para desempeñarse como músicos ejecutantes, ya sea como solistas o como parte de un ensamble instrumental o multidisciplinario (acompañamiento al cante y al baile). Así mismo, se trabajan continuamente las habilidades de creatividad musical, para la posterior composición de obras propias.

El programa está orientado a alumnos de nivel principiante y/o intermedio, ya sea como una opción a aquellos cuyo instrumento principal sea la guitarra acústica y no sean del área de guitarra clásica, o a los alumnos que ya hayan estudiado guitarra flamenca previamente.

Material para el examen:

I.-EXPERIENCIA Y PERFIL

1.- Describe tu experiencia tocando la guitarra (se lo más específico posible).

2.- ¿Has estudiado guitarra o música de manera formal? SI () NO ()

3.- ¿Por qué quieres obtener una licenciatura en música?

4.- ¿Cuáles serían tus metas al egresar de la Facultad de Artes como licenciado en música en el área de guitarra flamenca?

II.- RÍTMICA Y LECTURA

Contando cada numero de manera regular, toca con las palmas y trata de acentuar los números subrayados. Al llegar al 12, regresa al 1 y repite el ejercicio cuantas veces puedas sin detener el conteo regular.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Si sabes leer rítmica, por favor intenta leer los siguientes ejercicios tocando las palmas.

1



2



3



Si saber leer nota, por favor intenta leer los siguientes ejercicios en la guitarra.



III.- EJECUCIÓN LIBRE

Por favor toca una o más pieza (s) o fragmento (s) de tu elección, que nos muestre(n) lo que puedes y lo que te interesa tocar.